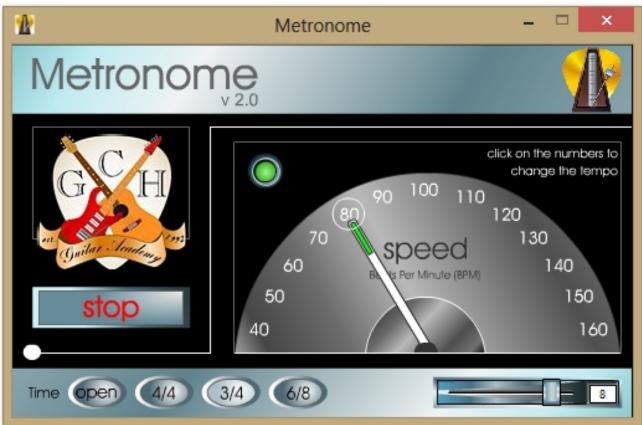


Каждое музыкальное произведение имеет свой темп, все музыканты играющие в ансамбле, должны его придерживаться. В рок-группе темп задаёт барабанщик, а в симфоническом оркестре дирижер. Чтобы держать один темп, репетируя отдельно от остальных участников ансамбля необходим метроном. Метроном также помогает музыканту определить где он "плывёт", соблюдает ли верный ритм, держит ли нужный темп и справляется ли с исполнением своей партии с технической точки зрения. Метроном необходим начинающим музыкантам, ведь он помогает уловить темп, построить и представить себе ритмических рисунок и лучше освоить технику игры на музыкальном инструменте.

Программа метроном

Программа Metronome отстукивает сильные и слабые доли такта с частотой от 40 до 160 ударов в минуту. Можно отмечать промежутки между долями с размерами такта в 4/4, 3/4 и 6/8 или вообще без выделения сильных долей.



Control of the contro